

ITINÉRAIRE LITTÉRAIRE

JEUDI 23 OCTOBRE 2025

SIGNATURE DES OUVRAGES

DE 16H30 À 19H00

Dans le cadre de la 3^e édition du festival Beyrouth Livres, organisé par l'Institut français du Liban, l'Agenda Culturel propose l'itinéraire littéraire, à la découverte du quartier **Mar Mikhael**. De la galerie Tanit à Souk el Tayeb, en passant par Internazionale, Kenshō, Caffeine coffee roaster, Zenobie, Baron et Fizz Café, vous déambulerez dans ce quartier animé de Beyrouth.

A chaque étape, vous aurez l'occasion de rencontrer des auteurs et autrices pour une séance de dédicace de leurs ouvrages, et un échange spontané.

Pour plus d'info

+961 78 959 670
web@agendaculturel.com



INSTITUT
FRANÇAIS
Liban

ITINÉRAIRE LITTÉRAIRE

JEUDI 23 OCTOBRE 2025

DE 16H30 À 19H00

QUARTIER DE MAR MIKHAEL



LA PHÉNICIE
ÉDITION

stephan
La Librairie

A.
Antoine

FONDATION AIMÉE &
CHARLES KETTANEH

agenda
culturel

Galerie Tanit

Christel Fahd
Le ciel rouge
ED. Osez Dire

Nicole Chikhani
Entre deux L
ED. Osez Dire

Marcellin Noun
Brises
ED. Osez Dire

Joëlle Khoury
Beyrouth va et vient... ceci n'est pas un journal
ED. Osez Dire

Antoine Boulad
Christiane Dagher
Elie Hayek
Océane Descèdres
Hala Waked
Joëlle Khoury

Paule Hage
Randa El Kadi Imad
Randa Soubaih
Sana Richa Choucair

Mishka Mojabber Mourani
Journal 2025
(ouvrage collectif)
ED. Osez Dire

Fidaa H.
Le choix laïque d'une intranquille
ED. L'Harmattan

Souk el Tayeb

Kaouther Adimi
La joie ennemie
ED. Stock

Marwan Chahine
Beyrouth, 13 avril 1975 : autopsie d'une étincelle
ED. Belfond

Yara El-Ghadban
La danse des flamants roses
ED. Mémoire d'encrier

Sabyl Ghoussoub
Beyrouth-sur-Seine
ED. Stock

Dea Liane
Georgette
ED. Points

Georgia Makhlouf
Pays amer
ED. Presses de la Cité

Thomas Porcher
Raphaël Ruffier-Fossoul
L'économie pour les 99%
ED. Stock

Dima De Clerck
Le Liban en guerre de 1975 à nos jours
ED. Folio Histoire

Alexandre Najjar
Le syndrome de Beyrouth
ED. Plon

Arthur Sarradin
Le nom des ombres ; sortir de l'enfer concentrationnaire syrien
ED. Seuil

Nour Zein
Les liens du cœur
ED. Antoine

Dr Naji Karam
Dans l'intimité des Phéniciens
ED. Baudelaire

Christine Babikian
Mes vies
ED. Antoine

Mona Azzam
Et au bout, le tunnel (Beyrouth, un jour / Beyrouth, toujours)
ED. Avallon

Hyam Samaha Kahi
Le travail social, plus qu'une profession : une histoire d'engagement et de résilience au Liban : acteur et témoin
ED. Complicité

Armand Phares
La dérive des sens
ED. Antoine

Ibrahim Gemayel
Avant le ghetto
ED. Antoine

Imad Badreddine
Les lumières de l'Orient
ED. Les 3 Colonnes

Marguerite El Asmar Bou Aoun
Le besoin de croire
ED. L'Harmattan

Carole Awit
Zadig et Zoé
ED. L'Harmattan

Signature des ouvrages de 16h30 à 19h00

Internazionale

Hala Moughanie
Les Bestioles
ED. elyzad

Rony Mecattaf
La Blessure qui guérit
ED. Erick Bonnier

Fizz

Antoine Daher
Vent du Nord
ED. Les Impliqués

Jihane Farhat
Requiem pour Beyrouth
ED. L'Harmattan

Zenobie

Nour Haidar
ذكرى للبيع
ED. Kalimat Group

Baron

Hemley Boum
Le rêve du pêcheur
ED. Gallimard

Nicolas Mathieu
Le ciel ouvert
ED. Actes Sud

Laure Ibrahim
Qui a tué Asmahan?
ED. Alifbata

Chedly Atallah
Matar, Matar, Matar
ED. La Marechalerie

Caffeine coffee roaster

Zeina Nacouzi Akiki
Les Recettes de Georgette

Rita F. Hayek
Ombres et Lumières
ED. La Phénicie

Kenshō

Elie Hayek
Les faux arcs-en-ciel
ED. Artliban Calima

Ramzi Salamé
Fragments de vie
ED. Artliban Calima

Bruno Tabbal
Le pays dont on ne guérit jamais
ED. Artliban Calima

Randa El Kadi Imad
Mémoires en images
ED. Artliban Calima

Christine Najjar Hayek
Les Broderies de ma Mère au fil du Liban
ED. Artliban Calima

Thilda Moubayed Herbillon

Le Souffle du Liban
ED. Artliban Calima