

# agenda culturel

30 ans



#604 du 2 août au 9 septembre 2024

DAF is proud to have taken part in Ahmed Mater's mid-career exhibition "Chronicles", featured at Christie's London. The artwork in the background, titled Artificial Light, 2012, along with Nature Morte, 2012, by Saudi Arabian artist Mater are part of DAF's collection; they were showcased at "Chronicles" seminal show running from July 17 to August 22.



Rue Madame Curie  
White Tower Building  
2nd floor, Bloc B,  
Beirut, Lebanon  
info@dafbeirut.org  
+961 1 791 229

# edito



Bruits de flots ou bruits d'avions, nos cœurs balancent et nos esprits chavirent. Ne sachant plus à quel saint nous vouer, rattachons-nous au quotidien et profitons de ce que la vie, la mer, le vent, le peuple libanais et nos artistes ont à nous offrir.

Cet été retentit de musique dans les villages et les vallons, dans les citadelles et les vignobles, sur le bord de mer ou dans les hauteurs. Et c'est bien ainsi. Ces notes qui s'envolent dans la nuit forment un fil conducteur auquel nous rattacher, tel un cordon ombilical, à notre terre et à nos espoirs de lendemains.

Oui, l'espoir est là et bien là. Il vous suffit pour cela de tourner les pages du magazine que vous avez au bout de vos doigts pour découvrir, apprécier et, je l'espère, expérimenter des dizaines d'évènements culturels qui rythment la saison estivale.

L'équipe de l'Agenda Culturel et moi-même vous souhaitons un mois d'août sans doute chaud, mais paisible, calme mais trépidant d'émotions, de retrouvailles, d'amour, d'amitié, de culture et de célébration de notre art de vivre .... à la libanaise.

*Myriam Nasr Shuman*



---

**BOGHOSSIAN FOUNDATION PRIZE**  
for young lebanese artists  
2024

---



Frank Christen, Cédres #6 Bcharré 2002

**VISUAL ARTS — CINEMA — ARABIC LITERATURE**

Applications should be sent before  
30 September to the Boghossian Foundation



---

**BOGHOSSIAN FOUNDATION | CONDITIONS AND INFORMATIONS**  
BOGHOSSIANFOUNDATION.BE — PRIXLIBAN@BOGHOSSIANFOUNDATION.BE

---

**L'Agenda Culturel**  
est une  
publication de  
Mersal s.a.r.l.

Direction  
**Myriam Nasr  
Shuman**

Webmaster  
**Amanda Mokhtar**

Administration  
**Linda Nahed**

Coordination  
**Nadine Fardon**

Infographie  
**Michelle Bejjani**

Rue Clémenceau  
Imm. Maktabi  
Beyrouth, Liban  
+961 (01) 369242/3  
+961 (78) 959670  
info@  
[agendaculturel.com](http://agendaculturel.com)

[agendaculturel.com](http://agendaculturel.com)



# S om. maire

**#604 du 2 août au 9 septembre 2024**

## Sections

Expositions .....	p.6
Festivals .....	p.16
Musique .....	p.19
Scènes .....	p.21
Weekend .....	p.24
Le Mag .....	p.26



## En Couverture **ELIE-PHILIPPE SCHEHADE**

*Elie-Philippe  
Schehade,  
'La Rencontre',  
2024, Acrylic  
on Canvas  
Avec  
l'aimable  
autorisation  
de l'artiste  
et de la  
galerie Tanit*



"Elie-Philippe Schehade a une approche très personnelle de la représentation des formes, paysages et personnages. Il essaye d'oublier, autant que faire se peut, toute forme académique qui lui a été inculquée dans sa jeunesse. "Fort heureusement", dit-il avec un large sourire, "Il m'a fallu beaucoup de temps pour oublier tout ça et voler de mes propres ailes !" Pour lui, un tableau réussi doit être apprécié "Par quelqu'un d'autre", par une personne absente, ou alors "invisible". Ses tableaux font partie de nombreuses collections en Europe, dans les Amériques ainsi que sur les murs de nombreuses entreprises privées ou officielles, comme par exemple au Palais des Hôtes de l'état du Qatar, à Doha". *Henri-Jean Collerais*

**agenda  
culturel**  
30 ans

THE GUIDE  
**BAM**  
BY AGENDA CULTUREL

THE  
MYM  
AGENDA  
BY AGENDA CULTUREL

# expositions

## 'The Scene Unfolds'

1ER AOÛT, AOÛT GALLERY, MAR MIKHAIL (03) 891041 ► 31 AOÛT  
Exposition collective d'artistes sud-coréens : Yuja, Senghun Han et Nina Park.

## Constance Boulay et Elio Chaghoury

VERNISSAGE 1ER AOÛT, 18H00, MACAM (76) 361317 ► 20 OCT  
Découvrez les sculptures textiles intimes de Constance Boulay dans "MurMures Textiles" et explorez les installations dynamiques d'Elio Chaghoury de sa série "Sérénité Synthétique".

## 'Photography In Focus'

VERNISSAGE 6 AOÛT, 17H00, ART DISTRICT - GALLERY & STUDIO (81) 680069 ► 31 AOÛT  
Une exposition inspirante qui met

en lumière le talent artistique des photographes libanais sous un même toit. Cette exposition collective met en avant les œuvres de Aya Rai, Christopher Samaha, Daniela Stephan, Elias Achy, Jo Matar, Lamis Al Hakim et Mohammad Kaaki.

## 'ANOTHER FESTIVAL OF (IN)GRATITUDE'



VERNISSAGE 7 AOÛT, 19H00, SFEIR-SEMLER KARANTINA (01) 566550 AND DOWNTOWN BEIRUT (01) 444288  
► 4 JANV

Exposition de l'artiste Walid Raad en collaboration avec Suha Traboulsi et Manal B. Tarabay.

## 'Float In Symmetry', Daniel Asater

VERNISSAGE 8 AOÛT, 19H00, NO CHEF IN THE KITCHEN, SAIFI ► 11 AOÛT  
L'artiste explore différentes voies créatives en se concentrant toujours sur la création d'une imagerie pure et intrigante, centrée sur l'extraction du surréel et du sensuel de la tapisserie de la vie quotidienne. Cette série transmet un sentiment de légèreté et de suspension, qui correspond à l'idée de moments suspendus dans le temps.

## 'EBEK EL ARMID', WAEL HAMADEH

VERNISSAGE 12 AOÛT, 18H00, MAYA

ART SPACE (76) 833113 ► 26 AOÛT  
Exposition solo de l'artiste et peintre libanais Wael Hamadeh.



## 'SKY DIARY', BETTINA KHOURY BADR

VERNISSAGE 29 AOÛT, 18H00, GALERIE TANIT (01) 562812 ► 3 OCT  
Le travail de Bettina Khoury Badr confronte l'abstrait au figuratif, le gestuel à l'immobile. L'artiste déclare : "Mon pays est un petit point sur la carte du monde ; une agitation constante façonne son identité".



## 'Unruly Mindscapes', Ghada Zoghbi

VERNISSAGE 4 SEPT, 19H00, GALERIE JANINE RUBEIZ (01) 868290 ► 28 SEPT  
Exposition solo de l'artiste libanaise Ghada Zoghbi, dont la vision artistique vise à renforcer l'humanité dans son ensemble, en transcendant les frontières artificielles tracées par la société.



# honné et tatémaé

Thursday, July 25th at 6:00 PM

Until August 8 2024



RANDANEHMÉ | SCULPTEUR

**MAYA**  
art space

### 'Dimensions'

DAR AL MUSSAWIR (01) 373347

► 1ER AOÛT

"Dimensions" est une exposition photographique intime qui résume les impressions d'un voyageur à travers l'Afrique et le Moyen-Orient. Il s'agit d'une sélection de photographies sous la forme d'un récit photographique qui permet aux visiteurs de s'immerger dans la vie sociale, environnementale et culturelle de l'artiste.

### 'Skaiste Semenike'

ARTHAUS (01) 446010 ► 1ER AOÛT

Une exposition de l'artiste lituanienne de renom Skaiste Semenike à Arthaus.

### 'Oro Tenebris', Zad Moultaqa

GALERIE TANIT (01) 562812 ► 1ER AOÛT



Zad Moultaqa, issu d'une famille dans le milieu du théâtre, est de ceux pour qui l'art est naturellement une essentialité de la vie et de ses moyens d'expression. Pour l'artiste, l'exposition « Oro Tenebris – prier les ténèbres – agit comme une quête d'un espace intérieur d'une spiritualité dormante ».

### 'Ocean Of Images', Khodr Cherri

ART DISTRICT GALLERY (81) 680069

► 2 AOÛT



Art District est ravi d'accueillir la deuxième exposition solo de Khodr Cherri, photographe libano-américain. Il est un expert en retouches numériques et un conservateur compétent pour les galeries et les musées.

### 'HONNÉ ET TATÉMAÉ', RANDA NEHMÉ

MAYA ART SPACE (76) 833113 ► 8 AOÛT



L'artiste Randa Nehmé sera chez Maya Art Space, pour un temps, tant et tant attendu.

### 'Introspection', Raffi Yedalian

GALERIE MARK HACHEM (01) 999313

► 10 AOÛT

Pour l'artiste, « Introspection » est une exploration des forces subtiles et puissantes qui façonnent notre conscience. C'est une invitation à faire une pause et à réfléchir, à trouver le calme au milieu du chaos et à embrasser la beauté de nos mondes intérieurs.

### 'HOPE IN AN AGE OF DYSTOPIA'

DALLOUL ART FOUNDATION (01) 791229

► 15 AOÛT

L'exposition "Hope in an Age of Dystopia" présente une sélection des récentes acquisitions de la Dalloul Art Foundation. Dans cette collection, les œuvres se parlent les unes aux autres et se situent sur la fine ligne entre le désespoir et l'espoir. De nombreuses œuvres d'art sont vibrantes dans leur forme, mais souvent sombres dans leur contenu.



### Johnny Semaan

MAJAZ GALLERY (03) 182614

► 15 AOÛT

Exposition solo de l'artiste syrien Johnny Semaan.

### 30x30 Creative Space Annual Students Exhibition

30X30 CREATIVE SPACE (03) 997733

► 16 AOÛT

Cette exposition met en valeur l'incroyable talent et la créativité des étudiants et des professeurs de l'espace créatif 30x30, où les murs sont ornés d'un mélange éclectique de peintures et d'installations multimédias qui reflètent les diverses expressions artistiques cultivées au sein de l'académie.



APPEL A  
CANDIDATURE:  
PRIX FONDATION  
BOGHOSSIAN  
(01) 324593  
► 15 SEPT

Dans sa  
perpétuelle quête  
d'encourager  
et d'inspirer  
la création  
artistique,  
la Fondation  
Boghossian,  
siégeant à  
Bruxelles,  
dérène  
annuellement,  
depuis 2012, des  
prix à des artistes  
libanais. Le Prix  
de la Fondation  
Boghossian  
est attribué à  
Beyrouth et vise  
à récompenser  
des jeunes  
artistes libanais  
dans diverses  
disciplines  
artistiques.

# ***Sky Diary***

a solo exhibition by

**BETTINA KHOURY BADR**

from August 29, 2024 to October 3, 2024

Galerie Tanit Beirut

Mar Mikhael, Lebanon

GALERIE TANIT  
BEYROUTH | MUNICH

## 'In Harmony'

ESCAPE GALLERY (78) 848806

► 16 AOÛT

Une exposition collective présentant seize artistes libanais talentueux vivant au Liban et à l'étranger. L'exposition présente une variété d'œuvres d'art explorant plusieurs thèmes, la nature, le paysage, la figure humaine, les émotions abstraites, les femmes et l'anxiété.

## 'Let It Punch You', Loser Angeles

AOÛT GALLERY (03) 891041 ► 17 AOÛT



Loser Angeles est un artiste visuel actuellement basé au Portugal. Utilisant une variété de médiums, son exposition présente spontanément des sujets et des personnages communs à travers ses œuvres - qui explorent et soulignent ce qu'il décrit comme "la bizarrerie de l'ordinaire".

## 'Sur le seuil des horizons', Benoît Billotte

INSTITUT FRANÇAIS DU LIBAN, SAIDA  
ET TRIPOLI ► 17 AOÛT



Le projet 'Sur le seuil des horizons' est une recherche à propos du croisement et de l'hybridation culturelle au Liban et plus précisément à Saïda et Tripoli au travers de différents registres : urbanisme, architecture, ornement, artisanat et flore.

## 'L'été en couleurs'

GALERIE CHERIFF TABEL (71) 854000

► 23 AOÛT

Une exposition collective qui présente les œuvres de 15 artistes libanais.

## 'Rester Ou Partir ?', Sara Abou Mrad

GALERIE JANINE RUBEIZ (01) 868290

► 23 AOÛT

"J'ai créé mon monde pour fuir la réalité. J'ai dessiné un monde qui me convient, une réalité qui me ressemble." Sara Abou Mrad



## 'Sympoietic Fabrics', Charbel Samuel Aoun

MUSÉE SURSOCK (01) 202001

► 25 AOÛT

Pour sa première exposition solo institutionnelle, Samuel Aoun présente deux nouvelles installations, ainsi que des peintures, des dessins et des documentations vidéo de projets antérieurs.

## 'Life In Colour', Vicken Keshishian

DAR SITT NAILA - THE PINK HOUSE

(03) 508131 ► 28 AOÛT

De l'énergie trépidante des rues de Bourj Hammoud à ses dames sexy de Modigliani, Vicken porte un regard doux sur la vie qui l'entoure. Fabricant d'étagères le jour, il peint tous les soirs, donnant vie à ses rêves dans ses observations joyeuses, souvent drôles et toujours colorées.

## 'The Texture Of Water', Rim El Jundi

AGIAL ART GALLERY (01) 345213

► 31 AOÛT



L'eau ne possède pas de texture visuelle. Elle est trompeuse. Elle emprunte la texture des choses qui l'entourent pour créer une illusion. Rim El Jundi est une citadine, autoproclamée, hybride.

## 'Marking 27 Years'

LA MAISON DES ARTISTES (03) 809009

► 31 AOÛT

Une exposition qui marque les 27 années de La Maison des Artistes, mettant en avant les œuvres des professeurs mais aussi des étudiants de l'institution.

Cinéma

'Cinéma  
En Plein  
Air: Ciné  
Caravane  
2024'

1 AOÛT, 20H00,  
PLUSIEURS LIEUX  
► 31 AOÛT

Ciné Caravane de l'Institut français du Liban propose chaque année au mois d'août des projections de films en plein air, gratuites, dans des villages de toutes les régions du Liban, organisées avec le concours des municipalités et des associations locales.

Pour consulter le programme, cliquez ici

صفيّر زملر غاليري  
SFEIR-SEMLER GALLERY



We cordially invite you to the opening  
on Wednesday, August 7, 2024 from 7 to 9 pm

**WALID RAAD**  
***Another Festival of (In)gratitude***  
at Sfeir-Semler Karantina, Beirut

With an installation to be viewed beforehand, during, after, sometime.

**Manal B. Tarabay in collaboration**  
**with WALID RAAD**  
***The Loudest Muttering Is Over***  
at Sfeir-Semler Downtown, Beirut

## 'Stardust Summer Reverie'

CARRÉ D'ARTISTES, CENTRE-VILLE  
(01) 999982/3 ► 31 AOÛT  
Imaginez qu'en une nuit étoilée, vous sautez dans un taxi New-Yorkais cher à Daniel Castan pour vous rendre à Times Square magistralement croqué par Patrick Rousseau. Là, vous assisterez à un concert de Tchaïkovski ayant Nai comme toile de fond, puis vous irez siroter un scotch au bar du côté de Fauve et de Marie-Pierre Kühn sur des airs de jazz et de blues.

## 'Hidden Emotions', Michel Soufia

ART DISTRICT - GALLERY & STUDIO  
(81) 680069 ► 31 AOÛT



Si vous aimez la photographie de rue, vous allez adorer l'exposition photo sur la photographie de rue avec Michel Soufia. Psychiatre certifié avec des années d'expérience dans le domaine de la santé mentale, le Dr Michel Soufia a commencé à s'intéresser à la photographie dès son plus jeune âge.

## 'A Roomful Of People', Janet Hakopian

ZALFA HALABI ART GALLERY  
(03) 758563 ► 31 AOÛT  
En tant qu'artiste, Janet Hakopian s'inspire de son expérience

d'être prise entre trois cultures distinctes mais similaires. Chacune de ses œuvres offre un aperçu des réalités sociales et religieuses qui ont façonné son identité et celle des femmes qui vivent au Moyen-Orient, avec tous ses problèmes et ses merveilles.



## Exposition collective

ART SCENE (03) 194219 ► 1ER SEPT  
Cette exposition collective présente une sélection d'artistes de la région MENA dont Riyadh Ne'mah, Tahseen Al Zaidi, Youssef Youssef, Elias Ayoub, Effa Mseileb, Ahmad Al Fadel, Dania Khatib, Magali Katra, Mizak Terzian, Fatima Al Housseini, Shaza Baz, etc, du Liban, de la Syrie, d'Irak, d'Égypte et de Palestine.

## 'Digital.Me'

DIGEN ART GALLERY (03) 633010  
► 6 SEPT  
DiGen Art, la première galerie d'art numérique au Liban, présente sa deuxième exposition, "Digital.ME". Cette exposition explore l'autoreprésentation à l'ère numérique, avec 11 artistes numériques de la région, utilisant l'illustration, l'animation, l'IA et les outils de codage.

## 'Hell Between My Teeth, Phantom In My Heart And Never-Ending Hum', Raed Yassin

BEIRUT ART CENTER (01) 397018 ;  
(70) 262112 ► 7 SEPT  
Au cours des quatre dernières années, le monde a connu des bouleversements importants, marqués par l'anxiété, la peur et l'instabilité. Dans cette exposition, Yassin poursuit sa pratique d'examen de ses récits personnels et de leur position au sein de l'histoire collective, à travers la culture de consommation et de la production de masse.

## 'Dew Drops', Seta Manoukian

MARFA' (03) 020636 ► 9 SEPT



Dans « Dew Drops », Seta Manoukian présente des œuvres réalisées au cours des deux dernières décennies et qui n'ont jamais été exposées au Liban. L'exposition comprend un large éventail d'œuvres issues de différentes séries qui sont liées par des thèmes de travail, présents depuis le début de sa carrière en tant qu'artiste.

# عَبَقُ القَرْمِيدِ

by WAEL HAMADEH



**MAYA**  
art space

**Monday, Aug 12, 2024 / from 6:00 till 9:00 PM**  
**Abdul Malek Street, next to Beirut Municipality, Lebanon**

For more information: 009617633113-00971504590766  
Gallery's opening hours are 11:00 AM to 6:00 PM

IN PARTNERSHIPS  
WITH



CHATEAU  
**KEFRAYA**

UN TERROIR, UNE AME, UN GRAND VIN

Valet parking is available.



## 'Allo, Beirut'

CHAOS ART GALLERY (03) 761769

► 14 SEPT

Une exposition collective d'artistes libanais et étrangers dont Al Furati Jomaa, Bassam Kyrillos, Dalia Dakhlallah, Georges Daher, Edouard Souhaid, Eric Alfaro, Federico Pinto Schmit, Frederic Imbert, Fredy Villamil, Haifa Khodr Husni Bey, etc.

## 'Summer 2024'

ART ON 56TH (01) 570331 ► 21 SEPT



« Summer 2024 » à la galerie Art on 56th présente des artistes émergents et établis du Moyen-Orient. L'exposition présente divers supports, notamment la peinture, la sculpture, le travail sur papier et la photographie, mettant en lumière des thèmes puissants et le rôle de l'art dans la chronique de l'histoire et de la société du Moyen-Orient.

## 'Foreshadows'

BEIRUT ART CENTER (01) 397018 ; (70) 262112 ► 21 SEPT

Conçue comme un moyen de refléter le 15ème anniversaire du Beirut Art Center et ce qu'il peut continuer à offrir, "Foreshadows" comprend cinq nouvelles commandes qui reflètent et spéculent sur le présent et l'avenir. Les artistes ont été

invités à réfléchir au passé dans le présent, au présent dans/et au futur.

## Groupe des dix artistes et Tripoli Ash-Sham

MUSÉE NABU (06) 541341 ► 29 SEPT

Cet été, le Musée Nabu ouvre grand ses portes pour une saison culturelle exceptionnelle. L'exposition «Tripoli Ash-Sham» offre aux visiteurs l'opportunité d'explorer une ville aux frontières autrefois plus vastes, influençant ses environs et servant de lien entre le sud et l'extrême nord de la Syrie, incluant Homs, Hama, Lattaquié et Tartous.

## 'The collections of the future'

GALERIE ZAMAAN (01) 745571

► 30 SEPT

Exposition collective de 8 artistes prometteurs.

## 'Mashawir'

VILLA CHAMOUN (70) 508205 ► 2 OCT

Cette exposition présente un dialogue interculturel dynamique entre des artistes libanais et internationaux qui s'embarquent pour un séjour créatif. Leurs récits, divers mais interconnectés, reflètent des quêtes personnelles et des interprétations qui transcendent les frontières, inspirées par les idées universelles de Gibran.

## 'Intimate Garden Scene (In Beirut)', Ashkal Alwan

MUSÉE SURSOCK (01) 202001 ► 15 NOV

"Intimate Garden Scene

(in Beirut)" revisite les formes d'art critique au Liban à partir des années 1990. Le titre fait référence au projet inaugural d'Ashkal Alwan, au jardin Sanayeh, à Beyrouth (1995). L'exposition s'appuie sur des expériences vécues et des actes d'écriture d'une histoire subjective et nous incite à considérer ce que cela signifie de s'occuper des récents malheurs du Liban du point de vue de la vie quotidienne.

## Exposition permanente de Raouf Rifai

NADINE FAYAD ART GALLERY

(01) 335973 ; (71) 101017 ► 31 DÉC



La galerie Nadine Fayad vous invite tout au long de l'année à venir découvrir les œuvres exclusives de l'artiste libanais Raouf Rifai.

## 'Beirut Recollections'

MUSÉE SURSOCK (01) 202001

► 15 MARS

Réunissant des photographies de la collection Fouad Debbas et la vidéo numérique d'ICONEM, cette exposition retrace l'histoire de quelques-unes des inventions photographiques qui ont modifié la façon dont nous percevons les paysages urbains, leur présence étant transcrite dans des images de plus en plus complexes.

## 'Beyond Ruptures, A Tentative Chronology'

MUSEE SURSOCK (01) 202001

► 15 MARS

L'exposition "Beyond Ruptures, A Tentative Chronology" explore trois chronologies sous la forme d'un récit historique : celle du musée Sursock, de ses expositions et des événements sociopolitiques locaux importants, en établissant des parallèles avec la production artistique du pays. La ligne du temps retrace chaque rupture historique du musée, qui se croise et s'interconnecte avec le monde de la culture.

## Je suis inculte! The salon d'automne and the national canon

MUSÉE SURSOCK (01) 202001

► 15 MAI

"Je suis inculte!" revisite l'héritage du Salon d'Automne de Beyrouth, depuis l'inauguration du Musée Sursock en 1961 - année où la villa privée de Nicolas Ibrahim Sursock est devenue le premier, et le seul musée public d'art moderne et contemporain de Beyrouth - jusqu'à aujourd'hui.



VISIT

*beit*

**noun**

BOUTIQUE GUESTHOUSE

FOR A STAY ABOVE THE CLOUDS  
IN THE BEAUTIFUL VILLAGE OF MECHMECH

FOR INFO & BOOKING  
CALL / TEXT 03 272 121

# festivals

## Batroun International Festival 2024

BATROUN - OLD SOUK (03) 105700

► 8 SEPT

Au programme: Batroun Photo, Batroun Old Streets, Batroun Capital of Sailing Bahsa Bay, etc.

## BKERZAY EN MUSIQUE

7 AOÛT, 20H00, BKERZAY (03) 512020

► 5 SEPT



Préparez-vous pour un été de musique et de magie ! 'Bkerzay en musique', est un programme de concerts intimes mettant en scène des artistes et des musiciens incroyables.

Au programme:

### • 7 août: Taxi 404 et Vernis Rouge

Ne manquez pas Taxi 404 et Vernis Rouge en concert ! Ces interprètes promettent une ambiance électrique avec leur énergie saisissante et leur mélange unique de styles musicaux.

### • 22 août: Dana Hourani

Connue pour sa présence magnétique, Dana enchantera son public avec un répertoire intemporel. Rejoignez-nous à Bkerzay pour une soirée emblématique.

### • 5 septembre: Anthony Adonis

Anthony Adonis donnera un concert exclusif et unique le 5 septembre, avec la participation d'un ensemble orchestral et des invités spéciaux

## Ghalboun International Festival 2024

GHALBOUN (70) 103864 ► 3 AOÛT

Deux soirées captivantes pour célébrer la Nature et l'Amour dans le cadre du Festival international de Ghalboun ! Profitez de deux concerts de musique classique donnés par le maestro Harout Fazlian, magnifiquement accompagnés de poèmes d'éminents poètes libanais, tels que Ounsi El Hage, Gibran Khalil Gibran et d'autres, lus par Rifaat Tarabay les 2 et 3 août à 19h30 !

## Ehmej Festival 2024

9 AOÛT, 20H30, EHMEJ (09) 504250

► 11 AOÛT

Au programme :

- 9 août: Georges Wassouf
- 10 août: Nassif Zeytoun
- 11 août: Melhem Zein

## Kobayat International Festival 2024

9 AOÛT, 20H30, KOBAYAT (81) 073756

► 10 AOÛT

Au programme :

- 9 août: Melhem Zein
- 10 août: Guy Manoukian

## Les Musicales de Feytoun

9 AOÛT, 20H30, JNEYNET BEIT

BECHARA, FEYTOUN (03) 376093

► 16 AOÛT

Au programme :

- 9 août: "The Best of Mazeej" avec Lucas Sacr
- 12 août: le "Trio Mirdad" avec Mario Rahi
- 16 août: avec Oumeima el Khalil dans "Zikrayat el Fil"

## Kartaba Festival 2024

17 AOÛT, 20H30, KARTABA (03) 149401

► 18 AOÛT

Au programme :

- 17 août: Moeen Shreif - George Nehme - Dj Chloe Kteily
- 18 août: Guy Manoukian - Chehade Brothers

# Bkerzay *en Musique*

MAYSSA  
KARAA

JULY 31

DANA  
HOURANI

AUGUST 22

TAXI 404 &  
VERNIS ROUGE

AUGUST 7

ANTHONY  
ADONIS

SEPTEMBER 5

**LCBF**  
INTERNATIONAL

**Lebtivity**  
.com  
National center for event

**BAROUK**  
INSPIRES THE CULINARY RESERVE

**BEIRUT**  
♦ BEER ♦

**APEROL**  
SPRITZ

**THE MALT**  
GALLERY

**HALABI**  
en  
*The mixpert*

CORSO

**DANWAY**  
**Iceberg**

Quarternone

SPONSORED BY

## Oumsiyat - Souk el Ghareb

23 AOÛT, 19H30, OUR LADY OF THE ANNUNCIATION CHURCH SOUK EL GHARB (05) 271151 ► 30 AOÛT

Au programme :

- **23 août** : Soirée Libanaise - Carla Ramia
- **30 août** : Soirée Opéra

## Rumman Music Festival



5 SEPT, 19H00, STEREO KAWALIS, TRIPOLI (76) 909 682 ► 7 SEPT

La troisième édition du Rumman Music Festival est une édition de défi et d'espoir en période d'incertitude. Le festival cherche à utiliser le langage universel de la musique pour transcender les barrières, promouvoir l'engagement communautaire et soutenir les économies locales. Tripoli ayant été choisie comme capitale arabe de la culture en 2024, la programmation se concentrera sur les artistes locaux, ainsi que sur les artistes d'Asie du Sud-Ouest et d'Afrique du Nord (SWANA), afin de mettre en lumière la richesse et la diversité culturelles de la région arabe.

## Beiteddine Art Festival : Art Exhibitions

PALAIS DE BEITEDDINE (01) 999666  
► 20 SEPT

La Galerie Tanit Beirut est ravie de présenter Zad Moultaqa au Beiteddine Art Festival 2024 avec les projets suivants : "Lahab", une installation visuelle à Al Midan Courtyard et "Oro Terram", une exposition à la Vaulted Gallery, organisée par Naila Kettaneh Kunigk.

### GRANDE RECHERCHE NATIONALE DE CERTAINS NUMEROS DE L'AGENDA CULTUREL

Abonnés et fidèles lecteurs, nous avons besoin de vous !  
Nous recherchons des copies des numéros suivants de l'Agenda Culturel En auriez-vous ?

- #22** du 25 sept au 8 oct 1995
- #23** du 9 au 22 oct 1995
- #24** du 23 oct au nov 1995
- #26** du 20 nov au 3 dec 1995
- #27** du 4 au 14 dec 1995
- #28** du 15 au 31 dec 1995
- #402** du 21 sept au 4 oct 2011

Contactez-nous au 78 959670  
Ou [news@agendaculturel.com](mailto:news@agendaculturel.com)  
Récompense culturelle assurée. 😊



FONDATION NAYLA BASSILI  
(En Création)

“ Avant mon départ, j’ai tenu à créer une fondation en mon nom afin de pouvoir inscrire dans la continuité la mission que je me suis donnée ma vie durant : découvrir et soutenir de jeunes talents afin de les aider à se lancer dans leur vie professionnelle ”

*Nayla Bassili*



Visitez l'espace de la Fondation Nayla Bassili dans le cadre de “**Designers sous la tente**”

du 1er au 18 août dans les Jardins du Mzaar (Mzaar Summer Festival) Kfardebianne

# mu si que

## Vernis Rouge

2 AOÛT, 20H30, MZAAR  
TARIFS : 50\$, 60\$



Vernis Rouge, connue pour ses tubes 'Bande Organisée' et 'Amère', donnera un concert exceptionnel avec son groupe. DJ Simi sera également de la partie pour faire durer la fête.

## Artango

8 AOÛT, 19H00, LA MAISON D'ART  
NICOLE KARAM (03) 275323  
Artango est un concert unique célébrant les rythmes et mélodies du tango chanson. Avec Caroline

Solage, Elie Maalouf et le Club Social Bacchus.

## Sheherazade

10 AOÛT, 19H30, IXSIR WINERY  
(71) 631613 TARIFS : DE 50\$ A 85\$  
Sur la partition de «Sheherazade» du compositeur russe Nicolai Rimsky-Korsakov et sous la baguette magique de Maestro Harout Fazlian, la scène devient tapis volant sur décor de soleil couchant, et vous emmène dans la Féerie Orientale des "Mille et une Nuits", guidés par la narration envoûtante de deux jeunes et talentueux acteurs.

## Marilyne Naaman



18 AOÛT, 22H00, FORUM DE BEYROUTH  
(01) 584584 TARIFS : DE 40\$ A 100\$  
Un concert de la chanteuse libanaise et ancienne participante à The Voice, Marilyne Naaman.

## 'Strings of Baalbeck'



29 AOÛT, 20H30, THEATRE CARACALLA  
(81) 559920 TARIFS : 50\$ A 150\$  
Le Festival International de Baalbeck souhaite réaffirmer l'importance de la culture en tant que catalyseur de la paix et de

l'unité. « Strings of Baalbeck أوتار بعلبك » est une ode au oud avec la participation des maîtres du oud du Liban et de Palestine : Charbel Rouhana et son sextet assureront la première partie du concert, et Le Trio Joubran assurera la seconde partie.

## BEIT TABARIS

UN PROGRAMME RICHE POUR  
LE MOIS D'AOÛT À BEIT TABARIS.  
RÉSERVATION INDISPENSABLE AU  
SAMARBEITTABARIS@GMAIL.COM



• **Patrick Fayad, le 5 août, 19h00**  
Récital de piano de fin de masterclass de Patrick Fayad avec Zaven Kabakian, Hampig Mardirossian, Jad Meouchy, Kevin Youssef.

• **Concert de musique de chambre, le 6 août, 19h00**  
Concert de musique de chambre avec le AUB classical club. Oeuvres de Haendel, Bach, Mozart, Tchaikovski, Mendelssohn, Brahms, Debussy et Wiam Haddad.

• **Concert de musique de chambre, le 11 août, 19h00**  
Concert de musique de chambre avec Sevag Derghougassian, Bedros Hampartsoum Kehyayan et Marianne Helou. Oeuvres de Jolivet, Massenet, Mozart, Bach, Fauré, Derghougassian.

كوميديا مسرحية

# فِيالْ صَاحِرَا

سرع كازينو لبنان لشهر واحد فقط - آب ٢٠٢٤

عادل كرم

TICKETING  
BOX OFFICE

للحجز

جورج فتاز

انتاج طارق كرم

كتابة وادراج جورج فتاز

# Scènes

## Mayyas : Qoumi A Theatrical Dance Spectacle

1 AOÛT, 20H30, BEIRUT WATERFRONT  
(03) 011515 TARIFS : 80\$, 250\$  
Pour la première fois au Liban, le groupe de danse international MAYYAS, lauréat de l'émission America's Got Talent, met son incroyable talent au service de la scène avec un spectacle.

## 'Maamoul'

DU 1 AU 5 AOÛT, 20H15, THÉÂTRE MONNOT (01) 421870



Au cœur de Beyrouth, au milieu du chaos, un groupe de voisins très soudés qui partagent une tradition culinaire bien ancrée : se réunir autour d'une recette de

« Maamoul ». Avec Nada Abou Farhat, Cynthia Karam, Hiam Abou Chedid, Sara Abdo et Josef Acaf.

## 'Wziteh?'

LES 1, 2, 8 ET 9 AOÛT, 19H30, THÉÂTRE MONNOT, ACT (01) 202422 TARIFS : 15\$  
Un spectateur retrouve l'espoir et la positivité à travers les histoires de trois personnes dont les destins ont été façonnés par des jalons de l'histoire libanaise.

## 'Khyel Sahra'

2 AOÛT, 20H30, CASINO DU LIBAN  
(09) 859888 TARIFS : DE 20\$ A 100\$  
► 1ER SEPT



Le théâtre libanais reprend vie sous toutes ses formes, et les deux plus grands noms du cinéma, de la télévision et du théâtre, Georges Khabbaz et Adel Karam, se retrouvent pour la première fois sur scène avec une nouvelle œuvre artistique qui mêle drame et comédie, porteuse de la nostalgie du Liban d'hier, d'aujourd'hui et peut-être demain.

## 'TESTOSTÉRONE'

3 AOÛT, 19H00, THÉÂTRE MONNOT, ACT (01) 202422 TARIFS : 10\$, 15\$  
Sur la scène de l'ACT, Khoury invite le public dans sa chambre urbaine pour une heure et demie de réflexion intense et

de divertissement. Bien que frustré par ses racines, il reste profondément attaché à son village natal de Maghdouché. "Dans ma chambre, avec une serpillière dans une main et une cigarette dans l'autre, je fais face au chaos. Il est temps de nettoyer à fond, que ce soit la chambre ou ma vie", explique-t-il avec humour.



## 'Aleph Ba' Dounis'

3 AOÛT, 20H00, MINUS 1 (03) 064969  
TARIFS : 15\$

Aleph Ba' Dounis est un spectacle de sketches en direct, réalisé avec beaucoup de passion et beaucoup plus de 'bêtises'. Venez voir une troupe de choc se battre pour commander de la nourriture dans un restaurant, trouver des remèdes non conventionnels chez un médecin, apprendre les vrais plaisirs de la vie et bien d'autres choses encore ! Écrit et réalisé par Iyad El-Hout, avec Ali Hamadeh, Eliana Matta, Iyad El-Hout et Jalal Achkar.



## 'Bala Watan'

LES 3 ET 4 AOÛT, 20H00, THÉÂTRE AL-MADINA (01) 753010 TARIFS : 15\$, 20\$  
Nous sommes toujours à la recherche de nos terres d'origine. "Bala Watan" est une pièce qui traite de nombreux sujets de la société, du théâtre dans le cadre de la comédie noire et de la tragédie. Écrit par Joud Sleiman.

## 'Balad El Aajayeb W El Gharayeb W El Hawazik'

4 AOÛT, 19H00, THÉÂTRE MONNOT, ACT (01) 202422 TARIFS : 15\$, 20\$

► 11 AOÛT

Cette comédie est une revue de l'histoire du Liban sur une centaine d'années, dans un style comique, drôle et satirique. Écrit par Joseph Abou Damess.

## 'Shu Mnelbos?'

LES 6, 9 ET 10 AOÛT, 20H30, THÉÂTRE MONNOT (01) 421870

Qui nous habille d'une idée ou d'une tenue ? Qui décide de "Shu Mnelbos" ? Que signifie être à la mode ou démodé en amour, en politique, en révolution, en mariage, ou qui n'aime pas notre nudité ou notre habillement ? Qui nous prend en flagrant délit d'amour de la vie ou de la mort ?

## 'Moujaddara Hamra'



7 AOÛT, 20H30 ET LE 11 AOÛT, 17H00, THÉÂTRE MONNOT (01) 421870

«Moujaddara hamra» est une pièce écrite et mise en scène par Yahya Jaber et l'actrice Anjo Rihane, qui a remporté le prix de la meilleure actrice pour sa performance dans cette pièce.

## 'Lordless Ladies'

15 AOÛT, 19H30, THÉÂTRE AL-MADINA (01) 753010 TARIFS : 10\$, 15\$ ► 17 AOÛT

Une pièce de l'écrivain irakien Jawad Al-Asadi dans laquelle nous rencontrons trois réfugiées syriennes qui vivent ensemble dans un même foyer. Écrit par Yasmina Al-Amin.

## 'Mourir sur scene'

16 ET 17 AOÛT, 20H30, CASINO DU LIBAN (09) 859888

TARIFS : DE 45\$ A 125\$

Vivez la magie de Dalida avec cet incroyable hommage à l'une des icônes les plus aimées du monde. Ce spectacle fait revivre l'héritage de Dalida avec un mélange de chansons en français, anglais et arabe. Avec Mirva Kadi, le spectacle comprend également des apparitions spéciales de Matteo el Khodr, Mabelle Rahmeh et l'incroyable Bassem Feghali. Mis en scène par Roy El Khouri.

## 'Coco à Beyrouth' - Karakoz

18 AOÛT, 20H00, THÉÂTRE CARACALLA (81) 559920 TARIFS : DE 20\$ A 65\$

► 20 AOÛT

Elle se présente ainsi : 40 ans, 1m55, Sagittaire et franco-libanaise. Coco Makmak est une comédienne qui incarne de nombreux personnages dont

les internautes découvrent régulièrement les bribes comiques de vie sur les réseaux sociaux où elle réunit plus de 250.000 followers !



## Programme Metro Al Madina août et septembre 2024

1 AOÛT, 20H00, METRO AL-MADINA (76) 309363 ► 30 SEPT

Consultez le programme entier des mois d'août et de septembre.

## 'One Thousand And One Nights'

THÉÂTRE CARACALLA (81) 559920

TARIFS : DE 20\$ A 75\$

► 31 AOÛT, 20H00



"One Thousand and One Nights" est une trilogie musicale et de ballet.



**JABALNA**  
PRESENTS

# NATIONAL DABKE DAY

**SUNDAY, AUGUST 11<sup>th</sup> 2024**

FROM 11:00AM TILL 9:00PM

**MAASSER EL CHOUF**

**FREE ENTRANCE**

**THE DABKE MUST GO ON**

TRANSPORTATION AVAILABLE  
WITH CONNEX

FOR MORE INFORMATION

**05 350 151**

 @JABALNAFESTIVAL

 JABALNA

 **Nehme & Therese  
TOHME FOUNDATION**



بلدية  
معاصر الشوف  
Municipalité  
de Maasser el Chouf



وزارة الثقافة  
Ministère de la Culture



الجمهورية اللبنانية  
وزارة الإعلام



al fundok



# we ek end

## The Ultimate Conscious Teen Boot Camp

WINGS COMMUNITY SPACE (01) 448857  
► 23 AOÛT



The School of Life est un camp d'été conscient proposé par

l'espace communautaire Wings à Mar Mikhael. Ce nouveau concept, qui combine des programmes éducatifs et des approches enrichissantes des leçons essentielles de la vie, vise à renforcer et à nourrir le développement personnel des adolescents.

## Lebanese Puppet Theater

THÉÂTRE LE TOURNESOL (01) 381290

TARIFS : 10\$ À 20\$ ► 31 AOÛT

Le théâtre de marionnettes libanais est une organisation théâtrale spécialisée dans les marionnettes, fondée par le metteur en scène Karim Dakroub. Il vise à diffuser et à développer l'art de la marionnette à travers le Liban et à interagir avec le monde arabe et méditerranéen.

## Acting Workshop For Kids & Adults

DISTRICT 7 (81) 233144 ► 3 SEPT

Une nouvelle série d'ateliers d'art dramatique pour les enfants cet été à partir du 16 juillet au District 7 Beyrouth.

### • Jeu d'acteur pour le théâtre:

Les mardis et jeudis du 16 juillet au 8 août, de 11h à 12h30 avec Fouad Mrad.

### • Création d'un personnage pour le théâtre:

Les lundis et vendredis du 15 juillet au 9 août, de 11h00 à 12h30 avec Solange Trak.

### • Jouer pour le théâtre:

Les mardis du 16 juillet au 3 septembre, de 15h à 16h30 avec Solange Trak.

## 'Les designers sous la tente'



1 AOÛT, 12H00, LES JARDINS DU MZAAR  
(04) 521061 ► 18 AOÛT

Depuis 2005 le Mzaar Summer Festival est un événement annuel dans la région de Mzaar Kfardebian, offrant des concerts, des expositions, de la cuisine locale et des sports de plein air. Un des points forts est l'Espace des Designers Libanais, un espace de 1000 m<sup>2</sup> mettant en valeur les œuvres de plus de 60 designers locaux, visant à promouvoir et soutenir les créateurs libanais. Dans cet espace, un coin est dédié à la Fondation Nayla Bassili, créée pour aider de jeunes créateurs à se lancer dans la vie professionnelle.

## Introduction To Wheel Throwing Workshop at Fabrica Design Platform

1 AOÛT, 9H00, DAR KHAWLHA  
(03) 288744 TARIFS : 350\$ ► 2 AOÛT

Plongez dans le monde de la céramique avec une introduction complète et pratique au moulage de roue. Cet atelier, animé par l'artiste céramiste de renom Mariam Dahdah, est conçu pour les débutants désireux d'acquérir les compétences fondamentales du moulage de roue en céramique.

## Session Wheel Throwing for large weights at Fabrica Design Platform

3 AOÛT, 9H00, DAR KHAWLA  
(03) 288744 TARIFS : 400\$ ▶ 4 AOÛT  
Améliorez votre technique de céramique avec un atelier intensif axé sur le moulage de roue pour des poids plus importants, plus précisément de 2 à 7 kg d'argile. Cet atelier, dirigé par l'artiste céramiste de renom Mariam Dahdah, est conçu pour ceux qui souhaitent maîtriser les techniques requises pour manipuler et façonner de plus grandes quantités d'argile.

## Le marché aux puces

8 AOÛT, 16H00, PLACE MAR SASSINE,  
BEIT MERY ▶ 11 AOÛT



Pour sa 16<sup>ème</sup> édition, le Marché aux puces s'installe en face de l'église Mar Sassine à Beit Mery réunissant plus de 45 antiquaires venus des quatre coins du pays pour un rendez-vous festif incontournable pour tous les passionnés de vintage.

## Lucerne Beirut Connection

10 AOÛT, 19H30, IRIS DOMAIN  
(03) 727623  
Live Fusion Jazz.

## The National Dabke Day

11 AOÛT, 11H00, MAASSER EL CHOUF  
(05) 350151



« The National Dabke Day », organisée par l'Association Jabalna depuis 2015, est un événement annuel, populaire, en collaboration avec les Ministères de la Culture et du Tourisme, la Réserve du Chouf et la municipalité de Maasser el Chouf. Ce projet est la seule plateforme qui permet de célébrer la Dabke libanaise et qui rassemble des danseurs de toutes les régions.

## 'The game showcase'

17 AOÛT, 15H00, MINUS 1 (03) 064969  
Une vitrine pour les développeurs de jeux qui vous présentent leurs jeux comme des œuvres d'art. Parlez-leur des jeux qu'ils créent et faites-leur part de vos idées. Qui sait, vous pourriez même trouver votre prochain partenariat entre vous deux ! L'événement est organisé par Lebanese Game Developers et Maw2af.

## 'Paint in Nature'

18 AOÛT, 14H00, FAQRA NATURAL BRIDGE (71) 533088  
Amoureux de la nature ? Que vous soyez un artiste, un passionné ou que vous souhaitiez simplement vous amuser à peindre dans la nature, cet événement est fait pour vous. Il n'y a que 30 places disponibles, réservez au plus vite.

## XANGÔ

31 AOÛT, 19H30, IRIS DOMAIN  
(03) 727623  
A night of BossavNova, Samba & Afro-Brazilian music.

# le mag



## LES ROUTES DE L'ÉTÉ AVEC L'AGENDA CULTUREL

Les routes sont conçues par l'équipe de l'Agenda Culturel comme des itinéraires, pour vous permettre de redécouvrir d'une manière différente des endroits marqués par l'histoire et les habitants. Des villes et villages qui ne cessent jamais de nous impressionner où les saveurs du terroir, la splendeur des paysages, la richesse de la culture et surtout l'hospitalité des habitants, en font des destinations incontournables.

# GHAZIR

## SIÈGE DES EMIRS



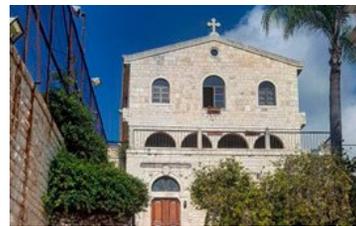
Voici un village fascinant riche en lieux de charme où des palais et des couvents racontent leur histoire au temps des Emirs. Au 16ème siècle le Sultan Ottoman Selim désigne les Assaf turcomans pour gouverner le Kesrouan. Malheureusement, il ne reste pas grand-chose de cette époque. Lorsque les Chéhab arrivent au pouvoir, c'est à Ghazir qu'ils s'installent. Le village est connu pour ses magnifiques vues panoramiques de Jounieh jusqu'à Beyrouth et ses anciennes maisons aux jardins traditionnels.

**1** De l'autoroute qui longe la baie de Jounieh, prenez la sortie à droite et suivez les signalisations routières pour rejoindre le Midan. Les constructions en béton le long de la route contrastent avec le vieux quartier qui se trouve un peu plus loin. Là, vous êtes accueillis par les maisons élégantes et par le vieux souk. Poursuivez votre route jusqu'au Midan. C'est la grande place où, il y a presque trois siècles, les Emirs organisaient des parades militaires et des jeux de bravoure. Elle est dominée par la grande bâtisse du Séminaire Patriarcal Maronite mais malheureusement elle est traversée par une route et n'a gardé du temps des émirs que son nom. Garez ici votre voiture et franchissez les portes du Séminaire pour remonter le temps.



**2** Le Séminaire Patriarcal Maronite. Au 17ème siècle les Emirs Chéhab avaient construit leur palais sur cet emplacement avant que les pères Jésuites ne s'y installent en 1845. Dès leur arrivée, ces derniers fondèrent leur premier collège au Liban. Montez les marches et vous vous trouvez devant la belle façade de style classique de l'église Saint-Joseph. Sa visite vous permet de voir son plafond en berceau et son autel en bois peint de style néogothique simple. Puis, un peu plus haut, allez à la découverte

de l'ancien palais autour duquel les pères jésuites et plus tard les pères maronites ont construit leurs couvents. Dans le terrain de sport, l'eau coule entre deux mains dans une vasque à forme de calice. Ici, devant la façade de l'ancien palais deux énormes cyprès emblématiques du Séminaire et une vieille cloche qu'on ne sonne que pour marquer des occasions très spéciales de l'église Maronite. Le Séminaire ouvre ses portes sur demande préalable tous les jours de 9h00 à 12h00 et ferme le dimanche. **+961 9 925004.**



**3** A quelques mètres plus loin du Séminaire et dans un petit jardin se trouve le buste d'Ernest Renan. Historien et philosophe français envoyé en 1860 par Napoléon III pour une mission archéologique en Phénicie. Il passe un séjour avec sa soeur Henriette dans la maison jouxtant le jardin. Vous pouvez y aller à pied.

**4** Reprenez la voiture et suivez la route principale pour retrouver le Couvent Saint Antoine siège de l'Ordre des moines Maronites. En chemin, des arcades modernes rappellent la production de la soie à Ghazir. Tournez à droite et suivez les signalisations routières ; une vue magnifique de Harissa et de la baie de Jounieh se révèle. Le couvent se trouve sur une colline appelée en syriaque Khashbao et qui signifie le lieu des prières. Il date du 18ème siècle et fut construit par des moines arméniens. Admirez la hauteur du plafond de l'église qu'ils dédièrent à Saint Antoine de Padoue. Sa porte est finement décorée de motifs arméniens ainsi que l'arcade de l'abside. Une plaque commémore le séjour du grand poète romantique polonais Juliusz Slowacki en 1837. C'est ici qu'il écrit son livre Anhelli.

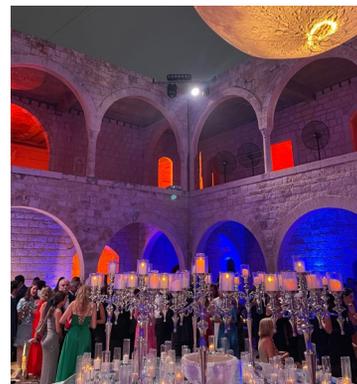


**5** Au Liban, presque chaque village a son vignoble et Ghazir a son Château Musar. Après avoir terminé votre visite du couvent Saint-Antoine, rejoignez la route principale pour visiter le vignoble. Son nom signifie sanctuaire et indique le lieu sacré que les Emirs Assaf firent construire, dit-on, au 17ème siècle. L'histoire de ce vin de renommée internationale remonte à 1930 lorsque Gaston Hochar commença à fabriquer le vin dans le sous-sol d'un ancien palais Chéhab construit en 1833 avant de s'installer sur l'emplacement actuel. Pour visiter les caves, laissez-vous guider par Fadia dans les caves du Château où la visite se termine avec une dégustation.

Pour réserver votre visite contactez Fadia +961 9 925 127 ou [fadia@chateaumusar.com.lb](mailto:fadia@chateaumusar.com.lb)



Ce palais Chéhab se trouve à quelques pas du vignoble. Il fut racheté en 1880 par monseigneur Louis Zwein pour en faire une école. Une belle tour horloge construite en 1905 pour célébrer le 25ème anniversaire de la construction de l'école se trouve à l'entrée. Le buste du fondateur de l'école y est sculpté. Durant la première guerre mondiale, l'école a été fermée et plus tard elle reçut des orphelins arméniens qui y faisaient des tapis. Le palais est aujourd'hui un lieu pour les réceptions : Palais du Mzar.



# Enfé

## AU RYTHME DES VAGUES DE AMCHIT À ENFÉ



La côte qui s'étend de Amchit au nord de Byblos jusqu'à Enfé est très belle. Pour la découvrir, suivez la vieille route longeant la mer qui vous révélera des plages dentelées faites souvent de rochers, de promontoires, de petits bois de chênes et d'oliveraies. Déambulez dans les rues de Amchit et de Batroun et découvrez l'histoire du village d'Enfé et son lien très intime avec la récolte du sel qui remonte au temps des Phéniciens.

### **1** UNE BALADE À AMCHIT À LA DÉCOUVERTE DE VIEILLES ET MAJESTUEUSES DEMEURES

A 4 km au nord de Byblos prenez la sortie vers Amchit. La route vous mène jusqu'à la belle place du vieux Amchit. C'est à pied que vous découvrirez les trésors architecturaux de cette ville. Des maisons riantes construites dans différents styles. Des jardins à la libanaise où des néfliers, des agrumes, des oliviers et des dattiers semblent s'être retirés derrière les clôtures de figuiers de barbarie. Vous serez surpris par les petites fontaines situées au coin des ruelles ; malheureusement l'eau n'y coule plus ! N'oubliez pas de retrouver la maison Zakhia Toubia. C'est là qu'Ernest Renan, en mission archéologique en 1861 passa un long séjour dans la résidence de

la famille avec sa soeur Henriette. Les habitants sont chaleureux et vous inviteront à admirer leurs demeures. Amchit est aussi réputée pour sa belle corniche et ses petits restaurants en bord de la mer.



### **2** Batroun : A Votre Rythme... Partez.

Ville portuaire phénicienne, Batroun est fascinante. Commencez votre balade dans les vieux souks du 19ème siècle et retrouvez la Cathédrale Mar Estephan chef-d'œuvre d'un architecte italien. Elle se caractérise par ses belles arcades d'inspiration romaine et byzantine ainsi que son emplacement sur le port. Engouffrez-vous ensuite dans les ruelles du vieux Batroun entre les vieilles pierres des anciennes maisons et églises. Admirez le mur phénicien qui représente le plus bel exemple de mur de mer taillé du Liban. Il s'étire sur plus de 220 mètres du nord au sud, au pied d'un promontoire long de 550 mètres sur lequel l'ancienne ville s'est établie.

La vue est magnifique à travers les arcades de la cour de l'église orthodoxe Notre Dame de la Mer. A l'intérieur, admirez les belles icônes du 19ème siècle. Les restaurants sont nombreux à Batroun. Ne quittez pas cette ville côtière sans siroter la spécialité de la région, la limonade. Reprenez l'autoroute en direction d'Enfé. Avant d'entrer dans le tunnel de Chekka, admirez de loin le château Msaylha. Le château fut construit il y a quelques centaines d'années, sur un piton rocheux pour garder la route de Tripoli. Ne ratez pas le vieux petit pont de pierre qui traverse la rivière juste à l'entrée du site. Au-dessus du promontoire à Hamat, le vieux monastère Grec-Orthodoxe de Saydet el Nouriyé creusé dans le roc vous offre des moments de sérénité et une vue magique de la côte de Chekka.



**3** Enfé : Entre les Salines et les Oliveraies !  
Enfé est un autre village portuaire empreint d'histoire. Il s'est forgé une place sur l'itinéraire touristique depuis quelques années. Les nombreuses salines – beaucoup hélas sont abandonnées - font partie de son

paysage. C'est dans la crique « appelée Taht el Rih - sous le vent » que se serrent des anciennes salines et des petites maisons de pêcheurs peintes aux couleurs de la Méditerranée. Des restaurants s'y sont installés. On y trouve aussi des salines du temps des Phéniciens ainsi que des pressoirs d'olives. A proximité, un petit cimetière marin accueille la plus ancienne chapelle d'Enfé Notre Dame des Vents ou Saydet el Rih. La ville fut nommée Nephin par les Croisés qui avaient construit leur fort sur l'isthme étroit. Il fut complètement rasé par les Mamelouks. Allez-y pour admirer l'énorme fosse taillée dans le roc ! Baladez-vous également dans le quartier de l'église médiévale de Sainte-Catherine et faites une pause gourmande. Ici les cinq filles d'Emm Salim gèrent un four de manouché à farces traditionnelles et l'on dit qu'elles font le meilleur Qurban, le pain orthodoxe sacré. Vous les trouvez dans l'entrée d'une ancienne maison de 7h00 du matin jusqu'à 12h30.

**Tél : 03 303929.**



**4** Le couvent Notre Dame de la Garde ou Saydet el Natour se trouve à quelques mètres plus loin, entouré de salines. Son cloître, son église et l'ensemble architectural qui le constitue en font un vrai joyau. Enfé est dominé par le Monastère de Notre-Dame de Balamand. Situé sur une colline, ce siège patriarcal orthodoxe est connu pour ses églises riches en icônes, son joli cloître, son clocher ainsi que les éléments architecturaux rares datant de la période des croisades.

Pour mieux profiter de la beauté du village et de son histoire, Georges Sassine est un guide passionné d'Enfé. Pour réserver votre visite contactez

**Tél : 03 695181.**

# NOS COUPS DE COEUR DE L'ÉTÉ

Pour profiter de cet été et pour vous offrir de beaux moments, l'équipe de l'Agenda Culturel a soigneusement sélectionné ses coups de cœur, allant des meilleurs endroits où séjourner aux belles plages.

**Profitez de ces pépites pour un été inoubliable!**

**agenda  
culturel**

**30  
ANS**

**CArt**

**ulture**

**E  
motions**